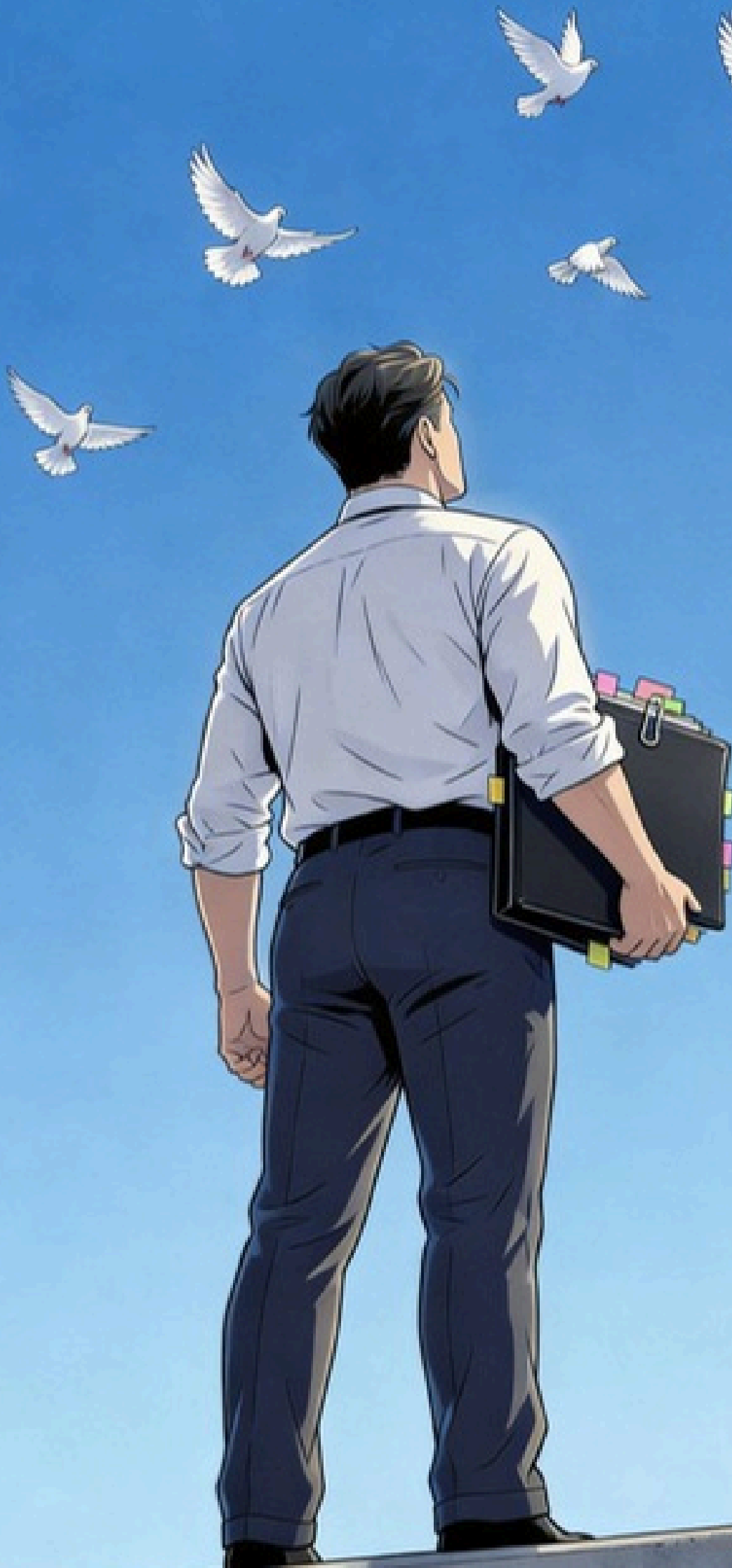


Birdman

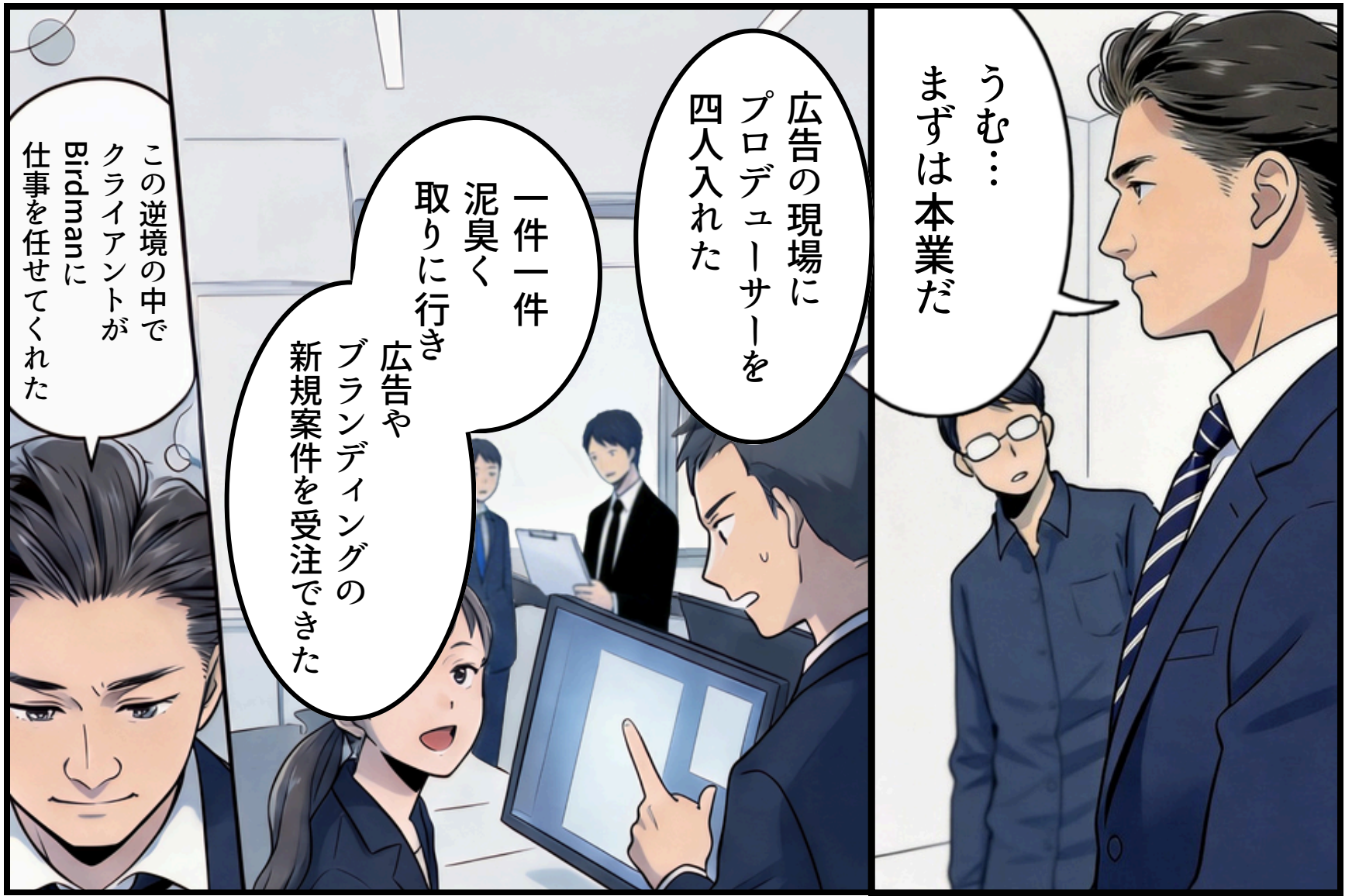
不屈の翼





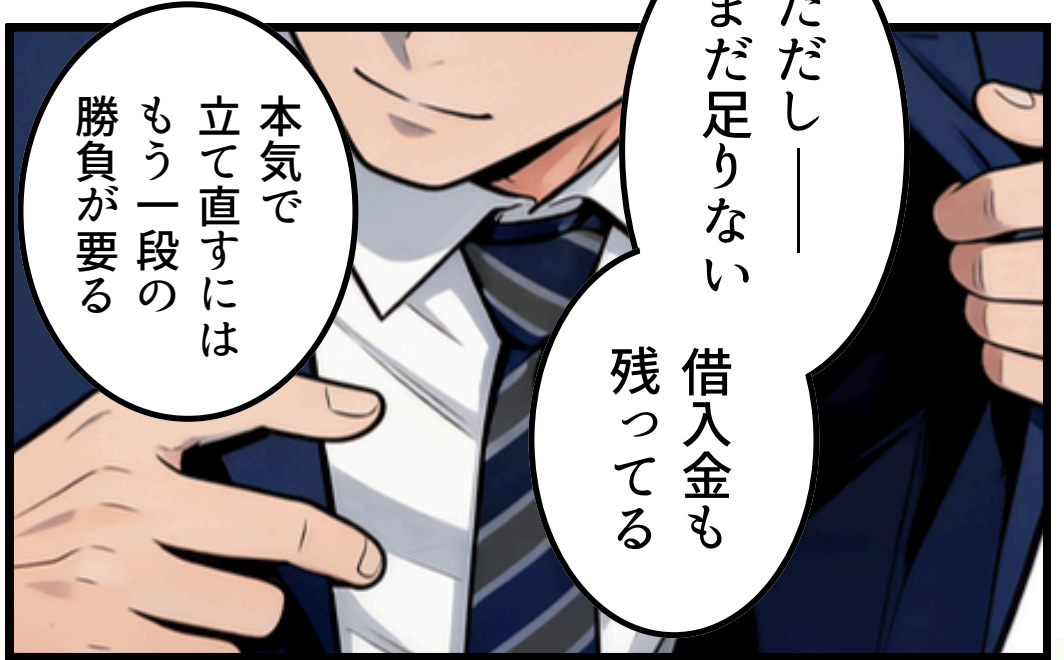








まだ何かあるのか…



本気で立て直すにはもう一段の勝負が要る

ただし——
まだ足りない
借入金も残ってる



四十二億…
そんな額
本当に
集まるのか!?

今度は何に
使うんですか



使い道は
全部で5つ



もう一度
増資をやる
今度は
四十二億円だ

一つ目は
【借入金の返済】
九億

銀行への
負債をすべて
精算する

信頼回復の
第一歩だ

① 借入金の返済 9億
② 運転資金 5億

二つ目は
【運転資金】
五億

ランニングコスト
を確保し
事業に集中する

三つ目

エンターテインメント
事業に新しい柱を
立てる

【ライブ配信事業】
三億

プラットフォームを
立ち上げて
プロデューサーも
入れる

うちのエンタメの
ノウハウを
新しい稼ぎ方に変える

ライブ配信

俺が企画書を
書いてたやつ
じゃないか

四つ目は

【再生可能
エネルギー
事業の拡大】
三億

4



一つの事業に
頼りつきりに
ならないように
したい

同じことを
繰り返さない
ためにも



蓄電池の用地と
送電の権利を
取得販売する

保有期間は
半年から一年

年間四億円以上の
売り上げが見込める
手堅いモデルだ



最後は
【M&A】
二十一億

合併と買収だ



エンジニアを
何十人も
抱えてる会社を
丸ごと仲間にする



単独で這い上がるだけじゃ時間が足りない

交渉はもう始まっている

- ①借入金返済
- ②運転資金
- ③ライブ配信事業
- ④再生可能エネルギー
- A 21億



外注に出してた開発を内製化でき利益率が変わる

エンタメの自社コンテンツだって作れるようになる



ここまでやれば

!!



そしてもちろん

株価の算定も実施した



甘い見通しで
投資家を騙す
つもりはない

第三者機関が
DCF法で算出した
企業価値に基づき
発行価格は
一株百五十円



……この男は
逃げない



三月三十日——
臨時株主総会で
株主の皆さんに
正面から承認を
もらいに行く



——もう一度
やってみるか
吉川社長



営業

私がもう一度
やります！



社長！

ライブ配信の企画を
温めていたんです！
今こそ出しませんか

うん！
いいじゃ
ないか

IRレポートを
マンガに
してみるのは
どうですか
私たちの本気を
もっと
わかりやすく
届けるために

いいな！
皆さんに
知って
いただこう！



スツ

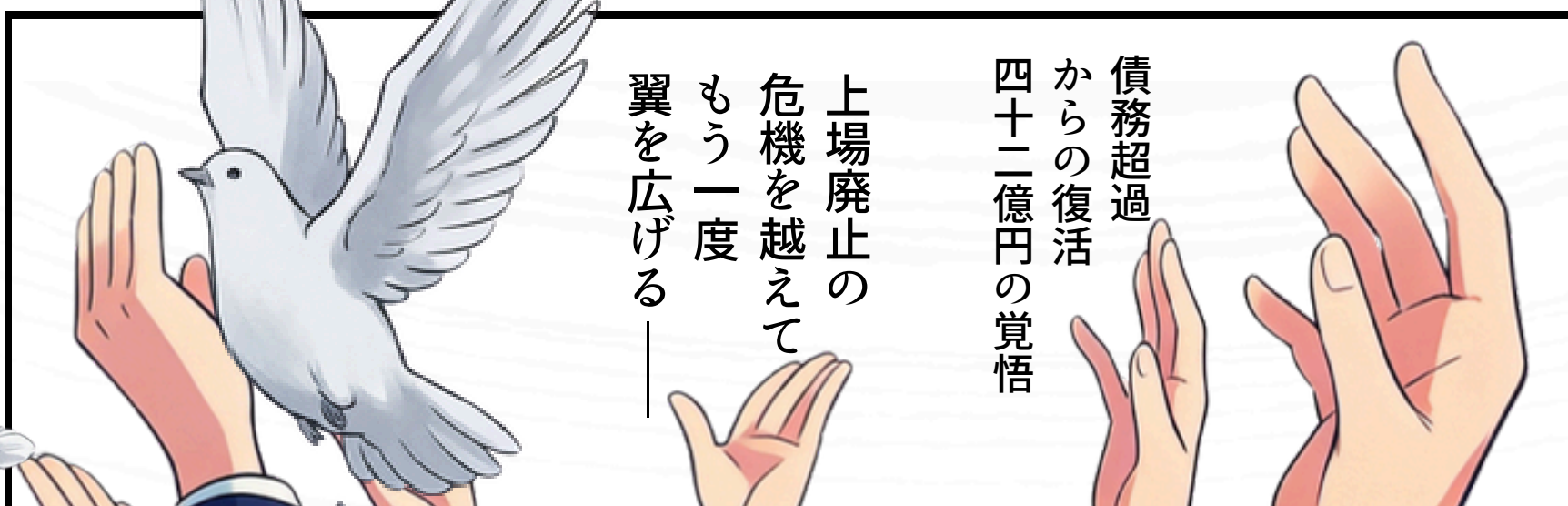
スツ

スツ



Birdman

ここから
飛び立つぞ



債務超過
からの復活
四十二億円の覚悟

上場廃止の
危機を越えて
もう一度
翼を広げる——



株式会社
Birdmanの物語は
まだ始まったばかり

不屈の翼

Birdman

企業 株式会社Birdman

代表取締役 吉川元宏

本社所在地 〒150-0046
東京都渋谷区
松濤一丁目5番3号

制作所

運営

製作
監修

ビズマンガ

 Contents X Inc.

雅
山本早織